

# B-OPEN

● 23.-24.09.2023

● Program



BERGEN  
KOMMUNE

 SparebankenVest

 KTH

BILDENDE  
KUNSTNERES  
FORENING  
HORDALAND

 NK  
VEST-NORGE

 Kulturrådet

● Møt B-Open

● Transport

● PROGRAM LØRDAG

● Omvisninger LØRDAG

● Kunstneroversikt

● PROGRAM SØNDAG

● Omvisninger SØNDAG

● Kunstneroversikt

● Takk til & kolofon



BERGEN  
KOMMUNE

 SparebankenVest

 KTH

BILDENDE  
KUNSTNERES  
FORENING  
HORDALAND

 NK  
VEST-NORGE

 Kulturrådet

**B-open er en årlig kunsthøstfestival i september hvor profesjonelle kunstnere og kunsthåndverkere åpner sine atelier for publikum i Bergen.**

**Festivalen har fri adgang til alle atelier og arrangementer, og ønsker publikum i alle aldre velkommen.**

## ● Møt B-Open

B-open har åpent kontor ved Bergen Assemblys lokaler i *Halfdan Kierulfs gate 4* under festivalen. Kom innom for å få info og tips om kunstnere, ruter og programmet for helgen. Enkel cafe/servering.

● LØRDAG → 11-16

## ● Åpningsfest

Program kommer. Enkel bar/servering.

● Halfdan Kierulfs gate 4

● LØR → 19-23

# ● TRANSPORT

## ● BERGEN BYSYKKEL

Sykle gratis med Bergen Bysykkel når du skal fra atelier til atelier under B-open.

Skriv inn koden BOPEN23 når du kjøper 24-timers pass i appen eller på nett, og du kan sykle så mange turer du vil à 60 minutter de neste 24 timene.

Koden gjelder én gang per bruker, og kan benyttes 23.–24. september.



**Bergen Bysykkel**

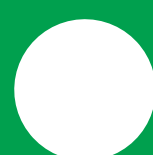
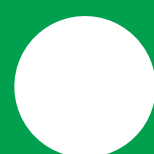
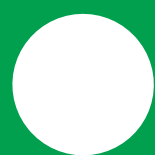
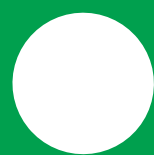
## ● BEFFEN

Beffen går i rute over Vågen mellom Bradbenken og Nykirkekaien

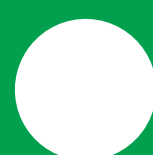
Lør 12-17, fri adgang

Da får du også oppleve lydinstallasjonen *Beffens oppsang* av Vilde Tuv

● PROGRAM



● LØRDAG



● Åpne atelier i  
Bergen sentrum

12.00–17.00

# *Beffens oppsang*

*Lydinntallasjon av Vilde Tuv*

Plassert i den stille enden av Bergens Vågen, har den elektriske fergen Beffen vært vitne til et århundre med historier, hvisking og stille bønner. Til B-Open 2023 har Vilde Tuv forsterket denne krøniken ved å lytte etter Beffens egen stemme. Etter over 100 års tjeneste, er Beffens rute en evig repetisjon som frakter folk fra Sandviken til Nordnes og tilbake igjen. Gjennom sangen ser Tuv for seg Beffens lengsler og drømmer. Vi hører ekkoet av de 11 forbåtene, og Beffen som nynner med. Fra dem har den arvet alle deres inntrykk, mens den trofast har utført sin repeterende oppgave. Lytt til fergen synge sangen sin, mens den enda en gang tar deg over vannet.

*Nestled in the quiet expanse of Bergen's Vågen, the electrical ferry Beffen has seen a century's worth of stories, whispers, and silent pleas. For B-Open 2023, Vilde Tuv has amplified this chronicle by listening for Beffen's own voice. After 100 years of service, Beffen's route is a perpetual groundhog day, taking people from Sandviken to Nordnes and back again. Through the song, Tuv imagines Beffen's lonely longing and dreams. Sometimes we can hear the echo of its 11 foreboats, by which Beffen hums along. From them it has inherited all their impressions, while performing its repetitive task. Listen to Beffen sing as you let it take you across the fjord.*

- Beffen, går i rute Bradbenken-Nykirkekaien
- 12-17, drop-in. Fri adgang

# BEK – Bergen senter for elektronisk kunst

Velkommen til BEK – Bergen senter for elektronisk kunst under B-open! BEKs kunstnere i lyd- og videostudio, Al Skua og Marcel del Castillo, åpner dørene til studio og sine arbeidsprosesser. I tillegg viser BEKs produsent i kunst og teknologi Morten Norbye Halvorsen frem arbeidsprosesser med maskinlæringsverktøy på det nye kvadrofonske lydsystemet i BEKs prosjektrum.

## ● Åpent videostudio: Marcel del Castillo

Kunstner Marcel del Castillo vil jobbe i BEKs videostudio i løpet av to uker i september med redigering og etterarbeid av video-essayet Memorial y Conocimiento; El Agua de las Acequias (Memory and Knowledge; The water of Acequias). Under B-Open gir han innblikk i sitt pågående arbeid.

## ● Åpent lydstudio: Al Skua

Lydkunstner Al Skua har et studioopphold i BEKs lydstudio, og utforsker lydopptak av elektromagnetiske felt, tatt opp med Skuas egenkonstruerte mikrofoner.

## ● Åpent prosjektrum: Morten Norbye Halvorsen

Kunstner og produsent i kunst og teknologi på BEK, Morten Norbye Halvorsen, jobber i prosjektrummet med BEKs nye kvadrofonske høyttaleroppsett. Her blir det mulighet for å høre noen av prosjektene som er under utvikling på BEK og prosessene bak bl.a. maskinlæringsmodeller, flerkanals feltopptak, lydrestaurering og sinusbølger.

## ● C.Sundtsgate 55, 5004

## ● 12-17, drop-in



## «*musikk og stillhet*»

er et langsiktig samarbeidsprosjekt mellom billedkunstner Sanne Frostensson og komponist Julia Constance Wiger-Nordås, hvor egenkomponerte sangstykker fremføres i en kontekst av stillhet. Vi utforsker stillhet ved hjelp av musikk, og utdyper musikalske opplevelser ved hjelp av stillhet. Alt i samspill med den spesielle romsligheten, eller atmosfæren, i Nonneseter klosterkapell.

«*musikk og stillhet*» varer i omtrent 20 minutter og starter hver hele time kl 13.00, 14.00, 15.00 og 16.00.

● Nonneseter Klosterkapell, Kaigaten 3  
12-17, drop-in

## *Behold*

Gruppeutstilling med norsk glasskunst, kuratert av Kari Håkonsen og Vidar Koksvik

● S12 Galleri og Verksted, Bontelabo 2  
● 12-16

# Behold

Åpent seminar med demoer, samtaler og kunstnerpresentasjoner

11:00 *Hot shop demo: Karen Klims organiske vaseformer*

Vidar Koksvik og Noah Hartley blåser et av Karen Klims arbeider.

Kari Håkonsen i samtale med Karen Klim.

12:00 *Hot shop demo: Cathrine Maskes stilrene og laboratorieinspirerte glassbeholdere.*

Vidar Koksvik og Noah Hartley blåser arbeidene, mens Kari Håkonsen samtaler med Cathrine Maske.

13:00 Kaffepause

13:15 Kunstnerpresentasjon med Cathrine Maske

13:40 *“The artist and the maker”*

Anne Britt Ylvisåker, førstekonservator, KODE, samtaler med Cathrine Maske og Vidar Koksvik.

14:10 Pause

14:30 *Hot Shop og sandblåsing demo* med Julie Shirani Kausland.

Kausland viser hvordan hun har laget håndavtrykket på overflaten av arbeidet *“Farvel”*. Hun vil også blåse eksempler fra Drizzle-serien som er del av *“Curated kitchen”* på HKS.

15:30 *Hot shop demo: “Fønix”*

av Eirin Bjørslund Hansen

En versjon av *“Fønix”* blir til på verkstedet med assistanse fra Julie Shirani Kausland.

● S12 Galleri og Verksted, Bontelabo 2

● 11-17

# Gråttgull Bergen (film 29min) og utstilling

LOCAL åpner studioet for å snakke om alternative måter å leve seniorlivet vårt på!

## *Møt det urbane seniorsamfunnet*

En tredjedel av Europas befolkning vil være over 60 år innen 2060 og Norge kommer til å mangle 30.000 helsearbeidere innen 2030. Hvordan skal vi vokse opp og bli gamle sammen? Gråttgull Bergen, er laget av selskapet LOCAL og handler om møtet med seniorer i Bergen, der man undersøker nye former for hvordan man kan bo sammen og bli eldre i bofellesskap. Ønsket er å plassere våre eldre i hjertet av byfornyelsen. Et sted som er inkluderende og attraktivt for helsepersonell, studenter, yngre, eldre og deres omsorgspersoner. Denne filmen er en lykkepille, og ble vist under *Haugesund International film festival 2023*, *Oslo triennale 2022* og Biennalen i Seoul i 2021 der den ble valgt som vinner av Cross Roads-prisen.

- LOCAL
- Øvre korskirkeallmenningen 7
- 12-17, drop-in

# LEIREverksted med Siri Haaskjold

En liten innføring i keramikkenes verden. Ved hjelp av skruer, perler, knapper og dine egne hender kan du trykke, prikke, kna og leke deg med den myke deilige leiren. Passer for alle.

- Kaien på USF Verftet, Georgernes Verft 12
- 12-17, drop-in

## Draw-a-ton

Åpen tegneøkt med Bergen Akt & Kroki, ledet av kunstner Torild Stray.

Vi har papir, kull, blyanter og tegneplater til utlån, og tegner etter aktmodell.

Hvis du har noe spesielt du vil tegne med, så ta gjerne med eget utstyr! Vi har noen staffelier for de som ønsker det.

- T.Stray atelier ved Isotop, Magnus Barfotsgate 25
- 15-17, drop-in

## Utstilling

Av medlemmer ved Isotop fellesatelier, gjennom atelierets tre etasjer

- Magnus Barfots gate 25, 5015
- 12-17, drop-in

# Performance Art Bergen (PAB) presenterer PAB OS - Equinox - B open

I anledning kunstfestivalen B-open og høstens dato for høstjevndøgn (Equinox) vil medlemmer av Performance Art Bergen møtes ved Olav Kyrres statue ved Lille Lungegårdsvann for å utføre performance kunst handlinger i det offentlige rom med en felles open session PAB OS - Equinox - B open. Equinox er en internasjonal dag for performance kunst i offentlige rom.

Hvert år på jevndøgn, er varigheten av dag og natt omtrent lik rundt om på kloden. På denne dag og natt fungerer arrangementet Equinox som en global forbindelse. Denne delingen av tid og rom bringer kunstnerne nærmere hverandre som et midlertidig (globalt) fellesskap ved å oppmuntre til ikke-voldelige uttrykk gjennom performancekunst i offentlige rom. Alle er velkomne til å delta med åpenhet og solidaritet, omfavne og legemliggjøre mangfold samtidig som de anerkjenner hverandres individuelle omstendigheter, vanskeligheter og konflikter.

Open Session: "PAB OS" er et gratis og eksperimentelt kunstrom, åpent for alle kunstnere, artister og publikum med interesse for Performance Art. PAB har siden høsten -12 gjennomført en lang rekke Open Session i uterom der medlemmer og tilreisende kolleger har deltatt. I hovedsak har vi benyttet tilgjengelige byrom i Bergen og i regionen på Vestlandet.

Prosjektet Equinox: Prosjektet Equinox ble utviklet av Bbeyond-symposiet, Being in Public, Encounters, Outside Space and Inner Space, april 2017 og har etter dette blitt arrangert hvert år.

Performance Art Bergen (PAB) er en medlemsorganisasjon for performancekunstnere og andre som er interessert i billedkunstperformance.

- Ved stålskulptur av Kong Olav Kyrre,  
Strømgaten 6 v/Lille Lungegårdsvannet
- 18-19

## Visning av verkstedsfasiliteter ALDEA

ALDEA is an institution that aims to foster the creative ambitions of our open community. Professional grade workshops (metal, wood, digital fabrication), gallery, working studios, residency program and online cultural management systems are all part of our broad set of resources. Innovation, collaboration, and entrepreneurship across art, design, and technology are at the core of our methodical approach used to push creative boundaries.

Servicing creative professionals and the general maker community since 2018.

Co-Founded by Cameron MacLeod and Magnhild Øen Nordahl, Directed by Cameron MacLeod

- C.Sundtsgate 55, 5004
- 12-17, drop-in

● Det er fri adgang  
til alle atelier og  
arrangementer  
under B-Open!

# ● GUIDEDE OMVISNINGER

## Lørdag 23.09

Årets guidede omvisninger er lagt opp som byvandringar rundt til kunstneres åpne atelier.

Påmelding kreves for å delta, så vær tidlig ute for å sikre deg en plass.

● [Klikk for påmelding!](#)

Send epost til [omvisning@b-open.no](mailto:omvisning@b-open.no) og oppgi antall deltakere og navn på omvisning, senest 24t før start. Alle omvisninger har fri adgang.



# ● Byvandring 1

En byvandring med Stine Hauge Eikeset, Nordnes på tvers. Hvordan og hvor arbeider en kunstner? Bli med innenfor og møt Bergens kunstnere i deres egne atelier. Byvandringen inkluderer også lydverk av Vilde Tuv på Beffen. Det blir enkel mat- og drikkepause hos Hordaland kunstsenter

- Oppmøte: kl. 12 ved hovedinngang USF Verftet, Georgernes Verft 3
- Når: 12-17
- Antall plasser: 10

● Meld deg på!

Påmelding: [omvisning@b-open.no](mailto:omvisning@b-open.no).  
Merk emnefeltet med «Byvandring 1»

# ● Byvandring 2

En byvandring med Torleif Bay i sentrum. Hvordan og hvor arbeider en kunstner? Bli med innenfor og møt Bergens kunstnere i deres egne atelier. Byvandringen inkluderer også lydverk av Vilde Tuv på Beffen. Det blir enkel mat- og drikkepause hos Hordaland kunstsenter og Bergen Assembly.

- Oppmøte: kl 12 ved Isotop, Magnus Barfots gate 25
- Når: 12-17
- Antall plasser: 15

● Meld deg på!

Påmelding: [omvisning@b-open.no](mailto:omvisning@b-open.no).  
Merk emnefeltet med «Byvandring 2»



● Få full oversikt over alle deltagende *kunstnere* på vår nettside.

● Få full oversikt over alle deltagende *atelierfelleskap* på vår nettside.

● PROGRAM



● SØNDAG



● Åpne atelier  
utenfor sentrum

12.00–17.00

# Den uferdige institusjonen (DUI)

er et atelierfelleskap og et ikke-kommersielt produksjons og visningsrom etablert sommeren 2022.

Ti kunstnere deler 800m2 fordelt på to store haller og individuelle studioer. DUI er tuftet på en ide om kunstnerisk prosess som grunnleggende åpen og i kontinuerlig endring.

## Flagg workshop

Flagg workshop for barn i alle aldre

● 12-13, drop-in

13.30 Flaggseremoni, flagget blir hengt opp på toppen av bygget

## T-skjorte trykke workshop

Ta med egen t-skjorte for å trykke på, ny eller gammel!

● 14-16, drop-in alle aldre

## Middag og samtale

Vi inviterer alle til å spise middag sammen med oss og delta i en felles samtale

● 18- , drop-in

● Den uferdige institusjonen (DUI)

● Damsgårdsveien 229, 5160

# Åpent hus på Bergen Fellesverksted

Bergen Fellesverksted er byens største makerspace. Vi tilrettelegger for innovasjon, skapning, reparasjon, gjenbruk og ombruk. Verkstedet er laget for alle som har behov for verktøy, teknologi eller en kreativ og sosial samlingsplass. Medlemmer hos oss får tilgang til blant annet tre-og metallverksted, sveiseverksted, smie, laserkuttere og 3D-printere.

Alle som er nysgjerrige på hva som skjer hos oss er velkommen under B-open. Vi byr gjerne på en omvisning og demonstrasjon av verkstedene våre, en prat om kreativitet, skapning, reparasjon og gjenbruk, eller bare for en kaffe.

- Damsgårdsveien 227, 5160 Inngang fra verftet
- 12-17, drop-in

## Skulpturverkstad - Atelier Inga

Me tek utgangspunkt i fabeldyr. Alle får leire, begitting og låne utstyr på staden. Kvar enkelt tar med seg eigen arbeidsskjorte. Etter verkstaden må skulpturane tørka før brenning. Kursleiar tek seg vidare av brenning. Arbeida kan hentast ved nærare avtale. Ope for alle, foreldre og born.

- 8 plasser. Påmelding til [post@ingassoreide.com](mailto:post@ingassoreide.com)
- 12-14, påmelding
- Aldea, Øvrelia 3, 5231

## Bergen Ateliergruppe

“Vårt havnelager”, intervensjon av Arne Rygg passerer på vei inn til atelierene.

«My hips don't lie». I prosjektrommet inviterer Marit Tunestveit Dyre de besøkende inn i en pågående arbeidsprosess titulert «My hips don't lie» hvor materiell fra en lengre vandring i Spania prosesseres. Akkompagnert av en noe cheesy Spotify liste, spansk omelett og vermouth.

- Bergen Ateliergruppe holder til i femte etasje i Havnelageret på Dokken. Inngang er via vaktboden ved rundkjøring i O.J.Brochs gate.

- Adgang krever gyldig ID: Førerkort, nasjonalt ID-kort eller pass. (Førerkort på mobiltelefon er ikke akseptert.) Se kart fra Google maps.

- 12-17, drop-in

## Behold

gruppeutstilling med norsk glasskunst, kuratert av Kari Håkonsen og Vidar Koksvik

- S12 Galleri og Verksted, Bontelabo 2

- 12-16

## Blåsedemo/presentasjon av utstilling

Noah Hartley

- S12 Galleri og Verksted, Bontelabo 2

- 15-17

# ● GUIDEDE OMVISNINGER

## Søndag 24.09

Årets guidede omvisninger er lagt opp som byvandringar rundt til kunstneres åpne atelier.

Påmelding kreves for å delta, så vær tidlig ute for å sikre deg en plass.

● [Klikk for påmelding!](#)

Send epost til [omvisning@b-open.no](mailto:omvisning@b-open.no) og oppgi antall deltakere og navn på omvisning, senest 24t før start. Alle omvisninger har fri adgang.



# ● Bydelsvandring

Bydelsvandring med Sara Kollstrøm Heilevang

Laksevåg er en bydel i utvikling, med mye kunstnerisk aktivitet. Hvem er kunstnerne som arbeider i bydelen? Hva lager de og hvor holder de til? Bli med på bydelsvandring med Sara og få et innblikk i hverdagen til både nye og veletablerte kunstnere. Ta gjerne med egen niste.

- Oppmøte: kl 12 Damsgårdsallmenningen 4
- Når: 12-17
- Antall plasser: 10

● Meld deg på!

Påmelding: [omvisning@b-open.no](mailto:omvisning@b-open.no).

Merk emnefeltet med «Bydelsvandring»



# ● Omvisning med veteranbuss

En bussutflukt med Torleif Bay. Turen går til atelier utenfor sentrum.

● Oppmøte: Utenfor KODE 2, Rasmus Meyers allé 3. Vennligst vær på plass 10 minutter før avgang.

● Når: Kl. 12.00–17.00.

● Antall plasser: 38. Ingen påmelding, her gjelder førstemann til mølla-prinsippet.

● Bussen returnerer til Rasmus Meyers allé 3 kl. 17:00. Husk å ta med egen matpakke og drikke.



● Få full oversikt  
over alle deltagende  
*kunstnere* på vår  
nettside.

● Få full oversikt  
over alle deltagende  
*atelierfelleskap* på  
vår nettside.



## ● ATELIE

*Atelie* er en digital plattform der kunstnere kan presentere verkene sine og invitere til visning og salg direkte fra sine atelier og på nett, app kan lastes ned [her](#).

En stor takk til alle kunstnerne som åpner dørene til sine atelier for oss. Uten dere hadde det ikke blitt noe B-open.

Takk til Kulturrådet, Sparebanken Vest og Bergen kommune for sjenerøs økonomisk støtte.

Vi vil også takke Bildende Kunstneres Forening Hordaland, Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge, Coast Contemporary, BEK – Bergen senter for elektronisk kunst, Bergen Assembly, Hordaland Kunstsenter, VISP, Bergen Bysykkel, Pamflett, Beffen, Vilde Tuv, Atelier, Oslo Open og Trondheim Open for et godt samarbeid.



● *B-opens styre 2023*

Imi Maufe (styreleder, BKFH)

Particia Sichmanova (styremedlem, NKVN)

Petra Rahm (styremedlem, Hordaland kunstsenter)

Maria Nerland (vara, BKFH)

Sara-Marie McGarrighan (vara, NKVN)

● *Prosjektleder*

Nina Grieg

● *Medarbeidere*

Kristen Keegan

Linn Heidi Stokkedal

● *Omvisere*

Torleif Bay

Sara Kollstrøm Heilevang

Stine Hauge Eikeset

● *Fotograf*

Synne Sofi Bårdsdatter Bønes

● *Design*

PART – [part.no](http://part.no)

● *Skrift*

Marist Medium av Seb McLauchlan

● Trykksaker er laget på Pamflett  
med Risograf på Munken Pure



● [b-open.no](http://b-open.no)